

小城戀歌



海天詩叢

冰谷等

自序

我誕生在瓜拉江沙——吡叻河岸一個幽雅恬靜的小城。

在她的懷裏，我度過了夢也似的童年和少年。

想起祖國，想起繁茂的膠林，人們最易想起小城，這橡苗最早播種的地方。

物換星移，匆匆歲月，我揮別小城又快兩年了，漂泊中更覺得故鄉風土人情的可戀。在鮮明的記憶裏，小城有廣大的橡野，有黛綠如笑的遠山，有一瀉千里的江流，更有熱情淳樸的伙伴。

這，在我心湖內，有如盛開的朵朵鮮花。

離開了小城，我的日子是憂鬱的，我的愛情是苦澀的。流浪的歲月朦朧如霧，幸福彷彿離我愈遠了；有時夜裏開窗，向着南方一閃一閃的星光，我不禁為小城深深祝福。我多麼渴望能撇下生活的羈絆，重叙一次舊夢呵！

儘管我的過去痛苦多於歡樂，但是，我不會失望，我願將青春年少的情懷感受，沒有隱瞞地寫下來，作為自己生命歷程的點滴。

在文藝的園囿裏，我最先接觸的是散文。我會寫起分行的所謂「詩」來，連做夢也沒有想過。那是一個偶然的機會，我讀到一本當時極富詩名的作者的詩集，覺得詩比散文更能直接表現我們的情感，於是開始學習起來。

我很明白，自己讀書不多，缺乏修養，寫不出令人滿意的作品。收在這集子裏的，是從一九六二年至一九六四年所發表的習作中，憑自己的愛憎選出的。好詩是不易產生的，況且在詩歌的道路上，我又是個剛學步的孩子。如果在三十多首詩中，有一兩首或者一兩句引起讀者的共鳴，那倒是我意望外的事。

我永遠承認，世界上最偉大的是母親，最偉大的愛是母愛。憑着一雙手，一把膠刀，我的母親將我撫養成長，還讓我進學校享受了十二年回味無窮的讀書生活。單是這些，已教我終身難報了；何況我又不肖，學習不曾努力，生活未見改進，捫心自問，叫我怎能不慚疚？不過，我依然很樂觀，母親愛護子女是不附帶任何條件的，即使我更落魄，母親對我的愛一樣不會改變，我相信。

回憶是甜蜜的也是辛酸的，憧憬是旖旎的也是縹緲的，但是，我有勇氣去回憶和憧憬。我是個倔強的孩子，在風雨飄搖的生活途上，我準備迎接更多艱難。對鄉土和人民，對生活和將來，我充滿信心。

像牧童不願扔棄手中的蘆笛，我的朋友，我不會放下歌唱同夢想，當一天我還年青！

冰 谷

一九六五年三月十六日。吉打美農雙溪邦谷園

第一輯



小城戀歌

這應該不是夢幻
有一天我回到你身旁
我將以火熱的愛、誠懇的心
去緊握每一個年青伙伴的手
去踏遍每一寸屬於你的土地

小城戀歌

徘徊在陌生的小徑上
聽不到嚙嚙的蟲聲，也沒有鳥啼
我不是採摘繽紛的落霞
也不是尋覓胡姬和夜來香
我在默念你——河畔幽靜的小城

我是你懷裏的一顆種籽
憑藉你的土壤滋長
如今我被風雨流放，兩年了
但沒有把你遺忘，白天和夜晚
還頻頻輕呼你响亮的名字

異鄉有豐饒肥沃的田野
金黃的稻穗，盪溢着芳香
異鄉有早霞和鮮花
而我沒有一絲棧戀
我嚮往你濃郁的溫馨

我像失去國籍的吉普賽人
心中有太多憂悵、太多寂寞
要向你傾吐，讓你知道
異鄉小小的浪人
是多麼渴望你溫暖的慰語

你告訴我

甚麼是忠誠，甚麼是真正的愛

你告訴我

流血流汗並不鄙微，而且光榮

呵！你的精神將久久被記憶和傳播

曾經，怒吼的吡叻河

捲起千層浪，一如瘋狂的巨魔

企圖吞噬你，毀滅你

而你依舊如山矗立着，不被征服

風砂時代，証明了你的倔强英勇

英睿的歷史人物

在你的土地上試種橡苗

如今，這生命的種子，一代又一代

繁衍起來，佈滿整個馬來西亞

你呀，你是千萬橡樹的裸姆

你秀絕卓約的風姿

歡笑的青山，幽幽的椰林

嗚咽的吡叻河，日夜奔流

你河面點點的輕舟，槳聲款乃

這一切，叫我怎能忘記？

高崗上巍巍的蘇丹宮殿

有繁花吐艷，有樹蔭繚繞着鳥唱

忘不了，伊斯干打橋上的日落
忘不了，河岸翻白飄飛的蘆絮
還有那一片綠色的小小竹叢

你藍藍的水波
在我心湖內久久不滅
夜晚，在星光下
多少人彈着吉打，多少人輕歌漫唱
都是爲了向你致敬，向你祝福

又是七月了，萬果飄香的季節
我想起香噴噴的榴槤
紫色的山竹，嬌滴滴的芒果
但是，什麼時候
我才又踩着泥徑探訪你的菓園？

你的青春兒女，對你多熱愛
他們同聲讚頌你
烽火漫天的時代，他們顯現不渝的精神
而今也一樣願將生命奉獻
爲了你，也爲了幸福的明天

在異鄉的土地上
我懷喪、沉悶又悲愴
每當憶起以往的夢
我願像一隻南歸的燕子

在昔日屋簷下築窩呢喃

在異鄉的土地上

杜鵑花開遍，更有胡姬和鬱金香

但都無法繫住我的心魂

我要唱「歸去來兮」

聽你懷中兒女的呼吸同歡歌

我沒有更大的祈求

只盼望變作一顆星星

夜夜，守候着你

看你在微笑中恬然入夢

以淡淡的光輝偷吻你的臉頰

這應該不是夢幻

有一天我回到你身旁

我將以火熱的愛、誠懇的心

去緊握每一個年青伙伴的手

去踏遍每一寸屬於你的土地

徘徊在陌生的小徑上

我又一次呼喚你的名字

河畔的小城呵！我的鄉土

願你永遠幸福安寧

願你的青春兒女活潑美麗

我欲乘風歸去

我欲乘風歸去
又恐瓊樓玉宇
高處不勝寒！

——蘇東坡：水調歌頭

半年夠我寂寞了
我欲乘風歸去，母親
細數你頭上的華髮

這裏沒有溫暖沒有愛
我要抖落滿懷風砂
不願流浪在異鄉裏

夜夜，夢中但有鄉土
我欲乘風歸去
高山綠水，擋不住我的嚮往

成 長

天真的歡笑裏我守望佳節
當壁上日曆撕完就想到新年
如今生活的重軛落在肩上
爆竹聲裏有陣陣悲哀

不再捕捉長夜的流螢
夢中不再與月亮星星絮語
葉落葉長從此再加上一年
生命的列車已開到青春的驛站

打浪道上

綠樹影中有屋舍幢幢，
一路上可聞嚶嚶的鳥唱；
放步在打浪道上呵，
你會儘眼力，四處張望！

別說你沒有見過，
甲蟲似的拖拉機在田間行駛，
把蕪草翻入爛泥裏，
讓農夫播下金黃的種子。

六月，希望的時節，
畦畦稻田像柔軟的大毡，
淘氣又撒野的風姑娘來了，
給你幽香，一陣又一陣。

當我從打浪道上經過，
我喜歡諦聽那勞動的歌。
打浪道永不會落寞，
豐收後，田野有熊熊篝火！

兩棵木棉樹

人們做錯了事，往往不知後悔；但是等到後悔時，
却是太遲了。 —巴金

(一)

兩棵高聳的木棉樹，
隔着梁家和李家，
在木棉樹還未開花的時候
兩家的情感如漆似膠。

每天朝暾爬上窗沿，
木棉葉的碎影便幌進臥房。
木棉樹挺直的枝柯像胳膊，
狂風裏顯得更堅強。

驕日炙烈的晌午，
孩子蔭下踢毽子、捉迷藏；
日落黃昏時，兩家老頭
搖着葵扇，樹下話家常。

(二)

每當木棉樹花開，
翩翩的蜂蝶就會飛來；
花凋後結出纍纍青果，

枝上的青果嬌滴且可愛。

受了甘雨朝露的潤澤，
青果漸漸地成長，
樹葉自枝頭飄落，
讓金色的陽光把青果曬黃。

木棉子的用途雖不多，
梁李兩家都希望多拾幾顆，
當木棉子爆裂的時節，
他們便爲了小利而爭奪。

(三)

晴天來一陣風，
木棉子槍彈般墜自枝頭，
孩子匆匆地轟湧而上，
兩家老頭，守候在門口。

李家的孩子檢得多，
引起梁家老頭的不滿：
「木棉樹接近我家，
應該由我們獨佔！」

李家忿恚地回駁：
「同是我們屋主的木棉樹，
憑什麼理由我家不能拾？」

你們難道想做霸王！」

兩家老太太也加入戰圍，
把對方的十八代祖宗都掛上口；
有時撐着腰，指天又指地，
咿咿呵呵地胡亂詛咒。

兩家愈爭愈烈，越吵越兇，
彼此還蠢然嚷着要動武，
鄰居慌了，急急地，
將他們原始的野蠻舉動制止。

（四）

爲了避免發生更多不幸，
屋主向梁李兩家說：
「今後的木棉子全歸我自己，
爲了珍惜你們高貴的情誼！」

從此，每當木棉子成熟，
愧慙的思緒便把他們繚縈。
「我們真是傻呵！」
爭小利的結局，他們開始明瞭。

（稿於吡叻江沙）

太平湖畔

看去是白雲披青山，
看去是綠波映繁紅，
掠過了棕櫚芭蕉的碎影，
穿入簌簌的蒼翠竹叢。

湖水像醺醉的醴酒，
落英像燦爛的彩虹；
聲聲猢猻的嘶叫，
來自莽莽的猴子芭中。

任憑驕陽在藍空吐燄，
湖畔有瀟灑的軟風，
歌一闕自然蓬萊的青春吧，
讓幽幽的旋律帶你入鄉夢！

凝眺咖啡山的別墅瓊樓，
心胸有一份嚮往的衝動；
纏在山腰的明明是條白帶呵，
爲何濺起水花，還發出雷轟？

重翻湮遠的歷史扉頁，
逝去的時光並沒有刻下影踪，
我則要在你耳鬢細說：

「這裏，有過干戈的沉痛！」

歸 願

揮別了生活十二載的知識搖籃
我向繁榮的城市奏起驪歌
沒有猶豫，匆匆揹起簡單的行囊
膠林呵！我要重歸你的懷抱！

校前的花樹開得正繁燦
兩路綠柳最是風華
但我已無意把心留下
膠林呵！我要重歸你的懷抱！

青紫的錯落羣山，泱泱的江水
疎疎的椰林，廣袤的田野
都綰不住我久蘊的願望和思慕
我的心，早飛入你黛綠的林間

霓虹燈的繽紛怎能迷惑我？
歌台舞榭我更不留連
我要遠離喧囂，抖落一切塵俗
讓零亂的心扉重歸寧靜

我不願在異鄉裏遊蕩
不願作隨波逐流的浮萍
愛土地我也熱愛生活
我僅有的青春只屬於你

你是祖國千萬人的母親
乳白的體汁，一點一滴
閃着銀光，滋養了勞苦的大眾
我要祝福你，爲你狂歌

誕生在你遼濶的胸懷
我熟稔你的每寸土地
還有那膠工的悲歡故事
都會感動我，在我心扉迴盪了又迴盪

曾經，我在你的繁蔭下嬉戲
撿起片片絳紅的落葉，撕成轉動的風車
把色澤光采的橡籽當作顆顆珍珠
幽香的花環，是佩在頸上的璦珞

你有美艷繁多的花卉
你有永聽不厭的鳥聲
琮琤的溪澗日夜歌唱
星星月亮和太陽，都沒有遺棄你

黎明你有熒熒的燈火閃爍
到了夜晚有蟲豸的樂章
這些，我都不敢遺忘
在記憶裏將與日月流水長存

是你，豐富了我生命的領域

是你，點綴了我童年的幻想
你的厚愛，我將深深感激
今後除了忠實地生活，我更要守候你

回憶過去的日子，我滿懷悲愴
如今再也不想徘徊於夢的邊緣了
一心只眷念你淳樸辛勤的兒女
在動蕩的時代，他們是否安寧？

你懷裏生活的少男少女，健美且熱情
他們嚮往的，不是恰恰曼波搖擺舞
世紀的瘋狂，不能侵犯他們的純潔
他們有自己的歌，遠大又光明的前程

撇落一切，重回你的身旁
慈愛的母親，臉上該有微笑
舊日的伙伴會熱烈地前來慰問
敘述分離的一段日子，我們久久的思念

人生，一場無窮盡的戰鬥
只有在象牙塔裏才沉迷徬徨
我含笑接受現實的挑戰
有你鼓舞，我會平定烈風暴雨

我自豪能嗅到你的芳澤，
有一天，當血汗都流盡

也絕不向死神搖尾乞憐
你有綠蔭，我願在你懷裏安息

屬於土地的終歸土地
從那裏來的終要回到那裏
我要踏遍你的平原僻壤，湖泊與小谿
致候人們，永遠幸福和快樂！

年幼的妹妹，如今一定成長了
歲月又添給雙親幾許華髮？
心愛的姑娘當比從前更勤勉美麗
我要爲她獻上鮮花，傾吐我長長的欣慕

如今，我的生命朝氣磅礴
我要把血汗滴在你的土壤
讓你知道，我的虔誠
是無數青年的心聲的展示

當人們想起祖國——馬來西亞
你婆娑的影子便閃入他們的心中
像朵朵盛開的木槿花和薔薇
閃着光芒，每一個記憶都鮮明旖旎

紊亂的日子，處處烽火蔓延
你懷裏年青的一羣，願意承擔這痛苦
渴望和平從人們的召喚中早日到來

你維護了馬來西亞，這苦難的孕育者

星的絮聒，月的歡笑

不是因為你有端莊毓秀的豐采

不是因為你有富裕的寶藏

而是讚美你大公無私的愛！

有一天，當我老了

我不失望，我要告訴年輕的一代

鼓勵他們學習前輩的奮鬥與努力

希望他們起來，成為你明日的英雄兒女

有一天，當我老了

不要為準備花環，悼語和輓歌

只要我小小的墳塋，能夠親近你

我的靈魂就會永遠安寧

想又是橡花燦爛的時候

橡實的嗶嘖聲響遍林野

每個音符都是勞働的召喚

風雨如晦，又怎能遏止我的嚮往？

自小，我是你忠誠的兒子

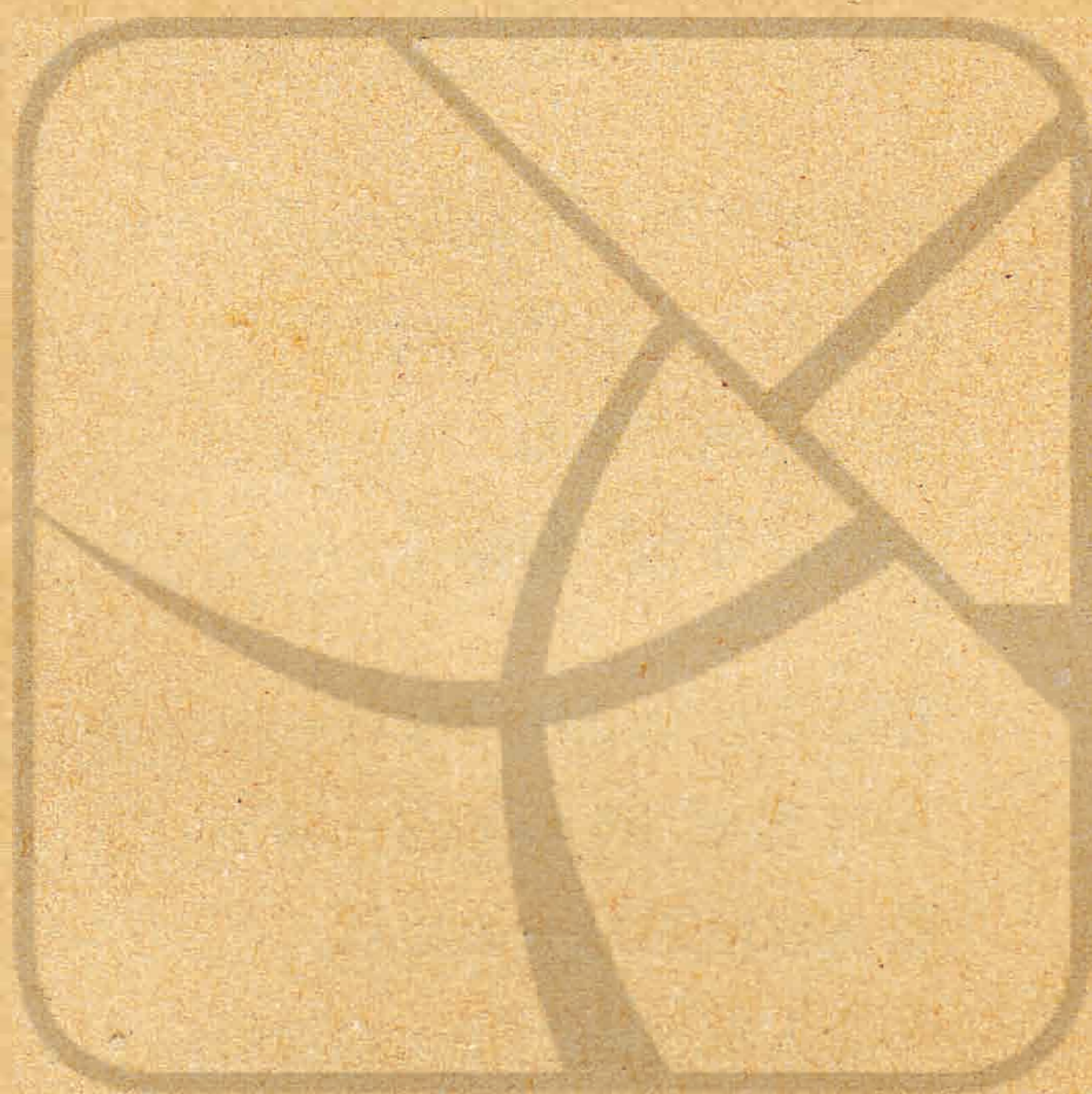
不慕戀異鄉的花草、槐蔭與白楊

我苦苦等待的是你溫馨的慰語

膠林呵！我要重歸你的懷抱！

循着陌生的幽徑，帶着希望
我尋覓過去悠遠的蹤跡
重修久已剝落的故園
膠林呵！我要重歸你的懷抱！

（六四年十二月十日重寫）



遙 寄

——致一位老師

爲了自己的憧憬你揚手，
帶着祖國的理想你遠航；
淚洒餞別會中，
難忘你淒淒的歌唱。

深奧的化學方程我雖模糊，
記憶裏，有你宏亮的聲浪。
我常向遠方祝福，
願別後你愉快健康！

你是否懷念漲潮的蕪河，
還有吡叻河畔年青的一羣？
敬告你祖國的一切如意，
年青人都走向美好，實踐所望。

祖國正企待你來建設，
你應不會繫戀異地的櫻花？
當橡花開放的時候，
願聆聽你光榮的歸航！

感 激

——給海天社諸文友

靜靜伸出關懷的手，
抹去我心原的陰霾與憂鬱，
使人窒息的黑暗隨昨夜遠去，
今朝我重見暖和的陽光。

生在瘋狂又迷惘的年代，
不再爲自己的困厄而悲歌，
我感到我很幸福，
失意和苦難中有遠方的祝福！

站在滾滾的吡叻河畔，我要
向青山、向大海、向人類宣佈：
除了生命，世間最珍貴的，
還有友誼，還有真誠的愛！

呵，我要獻上一顆感激的心，
我要歌讚友誼，寫下無私的愛！

第二輯



母親的微笑

生活在現實裏怎可沒有信念？
航行海上也需要羅盤，
母親，你的微笑好比天邊的星光，
在我的前方，閃耀着希望！

母親的微笑

摒棄薔薇編構的花環，
瓔珞的貴冠也寧願不要；
母親，我要的，
我要的是你臉上的微笑。

沒有陽光空氣和水，
最艷麗的花朵也會萎凋，
母親，我將寂寞到永遠，
如果見不到，見不到你的微笑。

時間帶給你斑駁的華髮，
你額間有生活痕跡的纏繞，
母親，在我心裏永不變的，
只有你和藹的，和藹的微笑！

生活在現實裏怎可沒有信念？
航行海上也需要羅盤，
母親，你的微笑好比天邊的星光，
在我的前方，閃耀着希望！

有人沉醉於玫瑰的郁芳，
花落後才知是春夢一場，
母親，只有你的微笑，
狂暴的風雨也不能摧殘！

當你把笑容收斂，母親，
我彷彿掉落萬丈的深淵，
這時我憂鬱滿臉，
一如那陰霾的晨天。

你的微笑，母親，
給我以莫大的安慰與勇氣。
藉着那份溫暖和光亮，
我要向殘酷的現實挑戰！

如果有那麼一天，母親，
當我遠離你，四處流浪，
就像沒有國籍的吉普賽人，
我會徬徨而且悲愴。

也許異鄉有瀑布飛泉，
百合和山茶比故園的更芳香，
藍天下還有幾路綠楊，
我可以逍遙地歌唱或思想。

也許異鄉有慇懃的友伴，
我不會感覺落寞與孤單，
或許邂逅了一個體貼溫柔的姑娘，
她深深地把我愛上。

清晨有鳥兒爲我啁啾，

到了夜晚有山澗的歌唱，
然而我並不能酣然入夢，
我像被拋落在僻野荒莽。

母親，並非我厭倦自然的土地，
連年的流浪我也不失望，
我不留連也不懷念異鄉，
只因沒有你的微笑——我的信仰！

生活有了信仰才更完滿，
憂愁和煩惱將一一烟消。
母親，我冀盼——
你在我心版烙下不滅的微笑！

（六二年寫於江沙，六三年改於吉打）

五 月

陽光裏來了，五月
帶着花香和鳥語
帶着生活和歌唱

五月的風如琴韻
從田間吹向林野
人們的臉上有花有祝福

誰再搖頭嘆息？
當耕牛犁破黎明
當橡樹離落葉季遠遠

歌從黎明到黃昏
在五月，詩的季節裏
有愛情落在林野田間

童 年

誕生在偏僻的橡林村莊，

並不感到寂寞，有妳在一起；

沿着迂曲的山徑，我們採擷野花，

村前的小谿也曾摸魚和嬉戲。

我最愛聽夜裏斷續的蛙鳴，

妳喜歡陪我看雨後窪坑的鴨羣。

不懂五月端陽的故事，但難忘粽子；

當門口換上春聯，也鬧着穿新衣。

蠻性呼喚我們摘山欖和野栗，

有妳伴隨莽莽荒原我也敢去。

落葉季人們耽憂膠園遭殃，

我們却企盼夢中有熊熊野火！

榴 槿 芭 的 夜 晚

除了榴槿斷續的墜落聲
一切都很沉寂柔和
在榴槿芭的夜晚

茅寮裏有燈光閃灼
滿園浴着煜煜的月華
一個墜落聲，將是一個希望

微風輕搖着樹杪
一園是誘人的清香
收穫的喜悅，驅走了睡魔
在榴槿芭的夜晚

椰風椰雨

序 曲

無數遼濶的椰林，
覆蓋着吡叻巴眼那督海濱，
椰樹是南國的熱帶標幟，
那裏終年蘊着片片繁蔭。

椰葉鋪成斑駁細碎的綠影，
鳥啼深處，
描幾筆神醉風景。
藉着陽光雨露的潤澤，
林中處處飄溢着花馨。

許多工友勞作在椰林裏，
有的採擷纍纍的椰子，
有的開刈淡黃的花心；
也像握膠刀的膠工一樣，
他們辛酸的生命有層層陰影。

(一)

一個黑皮膚的兄弟，
生活在海濱的椰林，
他，名叫拉馬三米，
沒有兄弟，也無遠親，

然而他從不喟嘆自己孤零。

每天他隨朝暾起來，
雖然夢魂不能把疲憊忘盡，
縱使生活遭遇更多波折，
他對人生永遠抱着信心。

他有矯健敏捷的身手，
爬樹似猴子一般靈輕，
自己採割的椰花酒不能享受，
爲着換錢餬口，
只好拿到酒廊，讓別人豪飲！

(二)

一日晌午——
驕日高懸在藍空，
椰林裏沒有一絲風息；
這時，他攀上椰樹巔，
把前次採割的椰花酒收集。

他用盡膂力，小心翼翼，
爬了一棵又一棵，
不管椰樹高入雲際，
不管汗滴濡透了衣襟；
口渴了，手脚累了，
他也不願稍微休息。

驀地，太陽斂藏了它的威力，
遠天烏黑的雲朵，漸漸地
鋪滿遼廣深邃的空際，
林園裏一片昏沉。

天穹劃出無數光影，
緊接着聲聲霹靂！
呼呼的暴風起了，
椰葉瘋狂地搖擺。
——這是大雨來臨的前奏曲。

須臾，雨水疾速地
由遙遠的山頭飄近，
像貪婪顚預的野獸，
企圖吞噬寬廣的椰林。

暴雨傾盆瀉下，
椰林被繚繞在迷濛裏；
猛疾的風聲，沙沙的葉响，
交織着陣陣轟然的雷音！

(三)

要生活就得飛向暴風雨，
拉馬三米不害怕，也不驚訝，
他一心只耽憂椰花酒收不完，
怕的是園主兇狠的臉，

還有那潑辣的臭罵！

這時候，他正從一棵椰樹上，
一級級謹慎地往下爬，
不氣餒他也沒有怨懣。
他知道許多朋友，
這時也倔强地在風雨中掙扎。

粗壯的椰榦爬滿苔蘚，
被雨水濡濕後比冰地更滑；
每一舉步，都不能
有一些兒，一些兒的錯差。

風愈刮愈急，
雨愈下愈緊，
從他眉梢滑落的是雨點也是汗珠。

因受了冷峭的風雨侵襲，
拉馬三米兩手忽而失靈，
一陣焦急略過他的心旌，
終於身軀一幌，倒了下去……

陰霾的天宇又一道銀光，
隆隆的雷聲响徹空庭。
風依舊蕭蕭，
雨依舊淋淋，

在雷雨淒切的椰林中，
拉馬三米在獨自呻吟！

尾 聲

從此，在市鎮的街頭或巷尾，
又添多了一個持杖的獨腳漢，
過着餐風露宿的行乞生涯，
這是命運，還是上蒼有意的安排？

現實敲碎他底美夢，
憂悵蓋滿他的心胸，
愈是窮人就愈多不幸呵！
從此，楊柳岸曉風，
朦朧夜殘月，
給他帶來綿綿苦痛！

（燈下寫於吡叻河畔）

橡 林 · 母 親

攬着星月，挑起生活的重軛
母親，你苦澀的血汗滴落橡林
遼濶的膠園餵哺着祖國
你呵，哺育了我，母親

爲了我，爲了鄉土的繁榮
母親，你英勇如赴前線的女兵
不畏莽野的死寂荒涼
也聽慣了那狼嗥虎吟

時序漂白了你兩鬢
但你說你仍有遙遠的路要趕
有一天膠汁會流乾
流不盡的，母親
只有你的血，只有你的汗

你額間深深的皺紋
那是現實鞭影的烙印
母親，我希望接下你肩上的担子
以你的勤樸，以你的愛
散播在祖國，散播在廣袤的橡林

田野七月

無心於周遭嬌嬌的鮮花，
無心於頭上啁啾的鳥語，
迎着清涼的七月風，
穿過琥珀林徑我來到田疇。

迂曲縱橫的阡陌望不見，
稻穗向我招手點頭。
饞嘴的鳥兒不敢輕來，
稻草人猶在虔誠地堅守。

莊稼漢不停揮動鐮刀，
婦女彎腰將稻禾一束束收起，
「蓬蓬蓬」的旋律多响亮，
呵，打穀聲迴旋在空間！

七月的陽光多瑰麗，
孩子在田邊奏起稻笛。
七月的稻田是金黃的海，
盪漾着豐收的歡歌！

漁島詩蹤

(一) 靜靜的小鎮

旅人帶着滿懷歡暢，
投向你——座落在海之湄的
靜靜的小鎮：
水秀山明的紅土坎呵！

靜靜的小鎮，
有美麗的建築也有樹影，
更有鹹澀清爽的海風，
慰問寂寞的旅人心。

靜靜的小鎮，
渡輪在這裏的岸堤停泊，
載你，載你航向
漁鄉的小島邦咯。

(二) 海上

邈邈的海面一片寧靜，
海面一片寧靜，
麗日下閃爍着金光，
金光裏盪漾着點點舟影。

海邊有錯落的「奎籠」，
錯落的「奎籠」，
蘊藏着漁人美麗的希望，
他們把魚網撒在藍海中。

浪沫中有銀鱗閃爍，
有銀鱗閃爍，
像天幕密密麻麻的繁星，
那是一羣羣的魚兒悠然遊樂。

海上有悲歌也有歡唱，
有悲歌也有歡唱，
藍海是魚羣的生命，
魚羣是漁夫心裏的陽光。

(三) 深綠的小島

蒼碧的山影，
濃蔭的椰樹，
蔥蘢的芭蕉，
構成一幅熱帶的風景圖，
編成深綠的小島邦咯。

深綠的島上，
沒有柏油路也沒有車輛，
沒有高樓也沒有酒吧，

但這裏並不落寞荒涼，
邦咯島是西海岸的魚鄉。

(四) 海浴場

比盛名遠播的波德申，
比檳榔嶼旖旎的丹戎武雅，
你絲毫不見得遜色，
邦咯島上的海浴場呀！

愛那海面沉靜的湛藍，
愛那皚皚柔輭的沙灘，
越過山嶺再渡過海峽，
慕名的旅客從遠方到訪。

一層輕波泛起無數漣漪，
健壯的人兒在滾滾翻浪，
有人把沙灘當臥床，
有人在樹蔭下歌唱。

海風姍姍地呼嘯而來
替海浴場平添不少丰采，
檢幾顆嬌小玲瓏的貝壳吧，
別後夢中你有無盡的愛！

(六二年六月初於江沙)

重遊漁島

新的印象

一樣是廣野綠林，
一樣是碧海藍天，
舊的美麗記憶遠了，
如今我把新的脚印重填。

海岸有新築的渡頭，
雅緻的樓宇錯落山間；
柏油路代替了過去的泥徑，
不變的是它的優雅與安閒。

島上已是另一個天地，
雖相隔僅有短暫的幾年。
呵，我要掇拾新的印象；
呵，我要寫下新的詩篇！

潮來的夜晚

是漁村潮來的夜晚，
海風對椰樹細唱情歌，
在宏偉的樓舍前凭欄，
抬望眼，我有祝福在遠方。

聽歌聲嘹亮，
羈旅中我心田不感寂寞，
天邊星星閃爍，
不！那是漁村點點的燈火。

這漁村的夜景多撩人遐思，
無雲的空穹如此柔和，
我愛島上潮起的夜，
我更嚮往這裏的漁火。

夜 行

依然是繁星之夜，
帶着年青人的歡歌，
我們踏碎島上街道的恬靜，
英勇地，走向熊熊燈火。

忘記了旅途跋涉的艱辛，
清快的海風爲我們絮語，
更蜿蜒曲折的泥濘土路也走過，
誰懼怕島上道路漫長崎嶇！

青春的心靈永不受綑束，
沒有浪花生活像一片死水。
島上的夜如此美麗，
我們穩健的脚步要踏得更起勁。

漁村裏飄來陣陣歌音，
該是船家女歸來的晚唱。
努力努力，我們不應猶豫，
看，前面的燈火多明亮！

島上的記憶

海風拂去了煩惱，
希望在心花盪漾，
我要烙下深刻的履痕，
在這鍾靈秀毓的島上。

白天接受大海的撫愛，
在鄰鄰的波光裏編造夢想，
我愛沙岸上斑駁的貝殼，
我愛海燕沙鷗逍遙的飛翔，

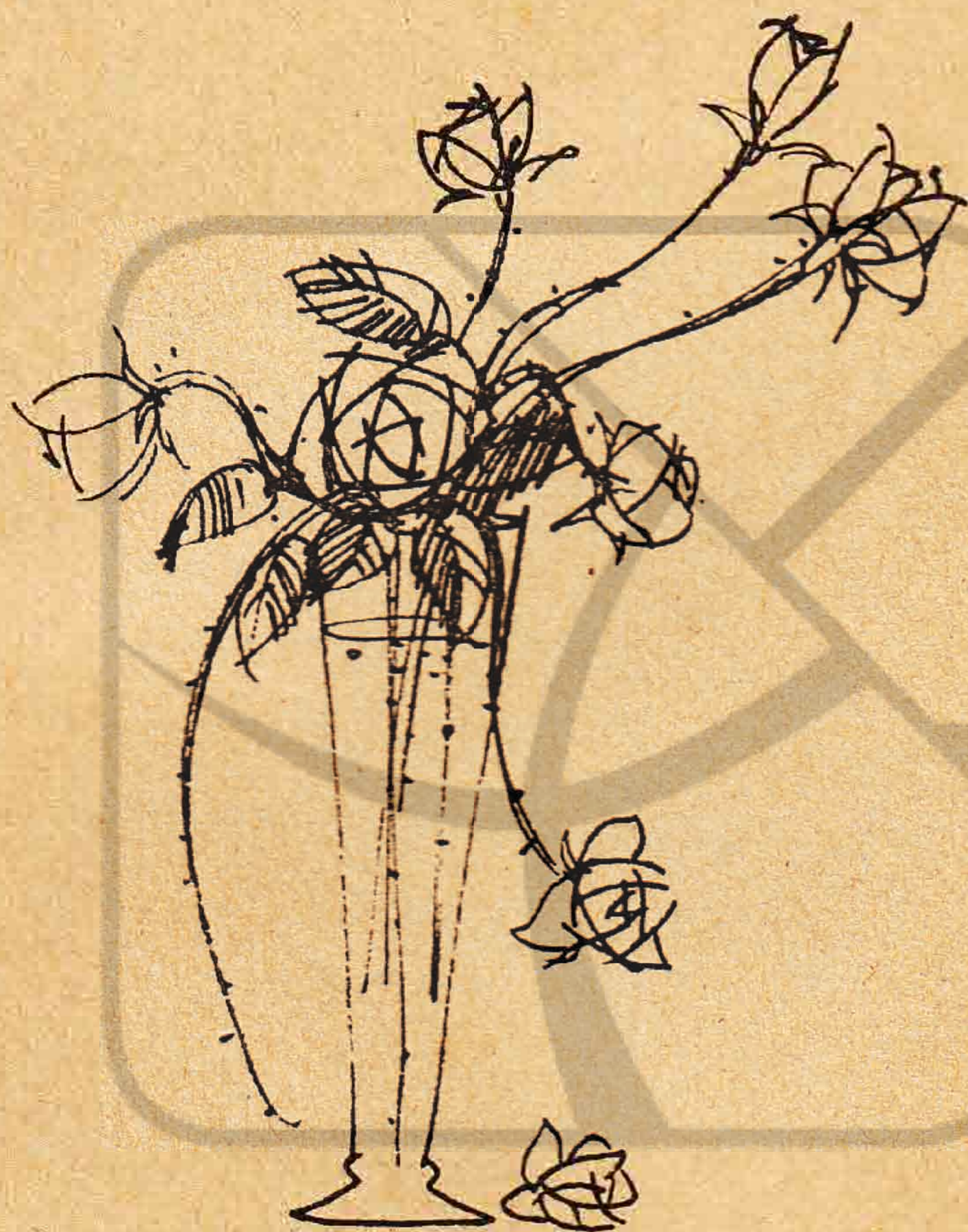
爲了瞭解海上的生活，
我們會去淳樸的漁村探訪，
溫暖的招呼，誠懇的笑顏，
深深地，使我嚮往且難忘！

夜晚有人在月下拉緊手風琴，
讓幽幽的琴韻隨海潮退漲，
這時，我最愛在營火旁，
聽故事，寫詩，有時也歌唱。

匆匆易過，島上的時光，
歸渡時我有無聲的祝語，
生命永恆，浪濤泱泱，
願再來的日子不太久長。



第三輯



春花朵朵

迎春花向我們朶朶開放
在新的日子你想過唱歌？
唱春回大地，唱春天的夢想。

春花朵朵

新的開始

和煦的春陽帶來溫暖
今後歲月不再陰霾憂鬱
當你開窗迎另一段瓔珞般的時光

失落的日子是枯萎的花
像霧般無聲飄落
我們要珍惜現在，努力將來

這季節，不該歎息和失望
朋友在箋中寫滿祝福
新的開始，我讀着每一張笑臉

祝福的歌

迎春花向我們朵朵開放
在新的日子你想過唱歌？
唱春回大地，唱春天的夢想

鄰家門前貼上春聯
我想起爲你寫的那首歌
祝你心上有春花朵朵

燕 語

春燕呢喃繞着垂柳
江水嘩嘩可是爲了青山？
花朵吐露芳香告訴了你什麼？

我願說出年青人對春天的嚮往
除了鳥語花香
我們更希望，無限美好在前面展開！

思 念

像雨後河水泛濫——思念
此刻又盛滿我寂寞的心湖了

遠了，河畔小城別後
我們只能夢中交語
只能靠紙筆相祝福

愛是幸福，惆悵是別離
願划過逆流風雨
陽光迎我們，以熱臉和微笑

落花鋪地，不是象徵憂悵
而正是結果的時候

漫步在橡園小徑

攜手漫步在橡園小徑，
地上有我們斑駁細碎的投影，
妳要牢記這歡樂的時刻，
人生應多留取美好的脚印。

攜手漫步在橡園小徑，
心原迸放着希望的花朵，
前面的魑魅豺狼算得什麼，
天塌下也不畏當妳伴着我！

不管小徑崎嶇難行，
我們以最大的忍耐堅定自己的信心，
有陽光雨水種籽就會成長，
愛苗在困苦中也能花開滿莖。

攜手漫步在橡園小徑，
橡花爲我們吐露芳馨。
每天把血汗揮落土地，
這裏也散播青春與愛情。

啾啾的聲音蹣跚沉靜，
我們循着小徑前行；
生活的歌聲從遠處響來，

每一個音符都如此動聽！

兩顆心在一起跳躍了，
且別回憶過去狂暴的風雨，
碧綠的膠林啊，
它是我們的樂園伊甸！

信 念

我說妳在的時候我很幸福，
我說希望妳永遠陪伴我。
請相信我的話出於真誠，
我熱愛妳一如我熱愛生活。

既然我看中一顆星星，
我會堅守對它的愛情；
心窗既然有了一朵薔薇，
我不再摘採山茶或玫瑰。

別 後

分袂後的日子我很寂寞
並不憂悵當一天你愛着我
信念只要屬於永恆

萬里相隔又算得什麼？

請牢記別前的誓語

思慕時就把它回憶

兩年，並不長遠呵！

那時我們又將在一起

一顆年青的心

揭開塵封的記憶，

朦朧裏，有一把辛酸淚，

但我從沒想到失望，

更不在惆悵的路上徬徨。

人生的道路縱然崎嶇，

我一顆年青的心還在跳躍，

現實的鞭子，我沒有屈服，

我有生活，有愛情，也有陽光。

在金馬崙山脊上

(一) 驚險的旅途

細雨在車外不停淅瀝，
冷風颯颯起自莽莽的林間，
巉岩中傳來雷霆轟响，
是飛瀑在追趕光陰的金箭？

抖棄久鬱心胸的塵埃，
遺落無數曠野與山巒，
回顧茫茫的彎路，
車輛排成一串長珠鍊。

巴士似馱着重軛的蝸牛，
風雨裏沿着螺旋路緩慢向前；
深邃的幽壑山嵐氤氳，
帶着歌唱我們蠕過層層風險。

車外撩人的景緻如銀幕幻變，
見雲霧飄舞我想到登天，
馳騁在高原的山巔，
興奮中有一份驚悸湧現心田！

(二) 山地姑娘

不願久駐幽靜的小鎮，
花卉繁瑣的園圃也不能把我牽綰，
想及山地的姑娘心遂快活，
穿越山嶺去探訪她們是我的夙願。

山地姑娘熱愛陽光土地，
朝朝暮暮守望在園圃，
陡峭的泥徑曲折難行，
她們揹起担子猶來去無阻。

掌心隆起的硬繭是生活的烙印，
酡紅的雙頰似彩霞般可愛；
遊樂的少女爲妳們泛起妒意，
年輕的伙子因妳們誤了行腳！

早晨青青的茶山歌聲嘹亮，
茶山姑娘摘下凝有朝露的嫩葉。
呵！高原山地的姑娘，
妳們喜歡工作我遂有詩篇！

(六四年四月重修於雙溪邦谷園)

給 妳

娟娟，在這風雨飄落的季節
我孤寂的靈魂多渴望妳的安慰
對我的呼喚妳總默默，難道妳不信
我的心爲妳憔悴？

穿過霧的日子我嚐夠了
妳不應再將我折磨，使我痛苦
我的歡愉和幸福既在妳手中，就請妳
切斷我流浪的生活！

告訴我，何日我能把鮮花插在妳襟上
並且挽着妳尋求夢中沒有戰爭的土地
在綠水青山間舞踊和歌唱
摒棄一切憂愁。

長期的分離我對妳更懷念
祝福妳在每一個深沉的晚上
飛進我敞開的心窗吧。有妳在
日子永遠是春天！

歲 暮

牆上的日曆撕完再添上一個，
一如花落後重開過一朵，
時序的轉移屬於永恆，
如今地球繞太陽又走了一圈。

不管生活是美滿或失望，
過去的日子又有什麼值得留念？
宇宙間除了真理，
一切都隨着時間而改變！

爲了實現崇高的理想，
新的開始應有新的信心。
對已往我不再感到難過，
我將儘力爭取另一個暖和的春天。

（一九六二年十二月十四日・邦咯旅次）



定價 M \$0.70
