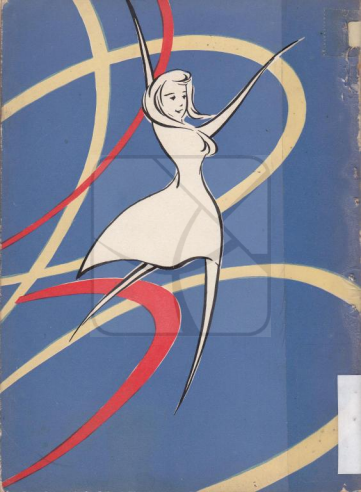




比鮮花更美

著者：蕭 明
出版者：新 文 學 社

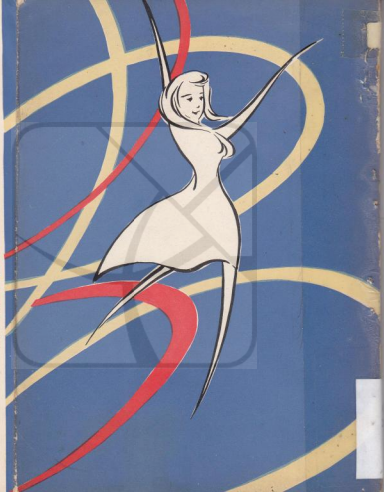
LUMINARY PUBLISHER

No. 17, Jalan 11/106, Pongling Jaya,

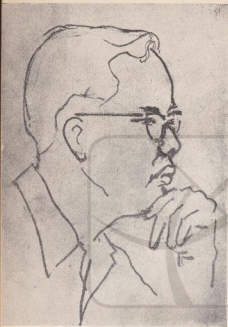
Selangor, Malaysia.

承印者：美 印 刷 廠

香港九龍彌敦道十六號



馬來西亞柔佛州
南方學院
馬華文學館



蕭艾

比鮮花更美

蕭艾詩叢之二

一九六三年四月

獻給這

一束詩歌

當做祝福的花束

目錄

序詩

第一輯

星光閃爍

..... 三

霧晨

..... 五

致伐木者

..... 七

當我們一同居住的時候..... 九

春天來了

..... 一一

生活

..... 一三

在下午的咖啡座

..... 一四

當芒果花從枝上飄落……………一六
沒有星月嗎？……………一八

第二輯

短歌……………二三
三月……………三三

第三輯

黃頭巾……………三七
金色的早晨……………三九
母子對話……………四一
比鮮花更美……………四二

一個馬來軍人……………四六
阿旺的心思……………四九
嫻嫻最後的思緒……………五一
寫一群鋤工……………五四
夜思……………五五
白天裏的星星……………五七

第四輯

英雄的山城……………六一
一個老漁夫的墓銘……………六三
送別……………六四
母親的禱詞……………六六
我們是墾荒者……………六八

詩 序

我愛歌唱

像春樹上巢中的小鳥兒

翼稍觸着陽光

飛鳴在空中了

我從星夜裏來，從寂寞裏來

我歌唱黎明，歌唱痛苦的希望

我歌唱自由和未來的力量

我以生命歌唱

當我的歌聲，隨風

飄逝在祖國的藍天

阿瑞，我只想把一朵胡蝶花

輕柔地，插在你髮邊

後 記

八月之晨·····	七一
青春·····	七四
一個年青國丁的一天·····	七六

星光閃爍

伴着我們的，是記憶
是眼淚，汗珠和夢幻
遠了，岸上的雜樹和燈影，遠了
只剩下你發亮的眼睛



星光閃爍

——一個農夫在河上唱的歌

星光閃爍，風輕吹
在槳聲汨汨裏

銀波上是一整個世界
世界只有我和你

伴着我們的，是記憶
是眼淚，汗珠和夢幻
遠了，岸上的雜樹和燈影，遠了
只剩下你發亮的眼睛

我知道你常常望着我
當泥土在犁下滾動如河

晨 霧

當夜裏上識字班

你在我憂鬱的心中投一把火

讓我為你唱一支歌

呵，今天晚上

你笑得多美麗多美麗

寫於六一年

河上帆影，淡淡的
淡淡的，分不出遠山
我佇立河邊
心想：這河水常藍……

我看慣河水湧出曙光
衝破山影重重

往日，每一個清晨

漁夫撒網，我歌唱

今天，我佇立河邊

懷着深深的期望

風裏有花香，有流水的聲響……

聽，誰呼喚：「揚帆！」

致伐木者

金色陽光照耀在河上
不，是照耀在我心上！

寫於六一年

驚飛起巢裏的小鳥
伐木者呵

樹梢，葉在搖，殘星在搖

隨着你們的腳印，陽光

深入到黑森林了

以後，林中有燈火

伐木者呵

讚美你們的勤勞

為什麼把頭搖？

爆裂響，巨樹，巨樹倒了
在枝葉紛飛中

候時的住居同一們我當

你們不自覺向我微笑
你們不自覺向我微笑

寫於六一年

當我們一同居住的時候
那些好日子呵
像一片陽光，一陣風

感情在直視的眼睛裏
是登上高山只爲了看朝陽
相信美好的年紀

愛我們的，擁抱以呼吸，汗和眼淚
恨我們的，深深致以嘆息

一切，如看到海上升起了早霞
如感到風吹，樂在手
生活得像風中的彩旗呵！

了來天春

不會低頭在街邊徘徊
不會在空階細數着星星
不會長夜張着眼睛

睡了，有熱情的夢擾
醒來，充滿着喜悅和渴望
飄雨中，我們工作而且唱歌
風來了，我們正好揚帆

當我們一同居住的時候
那些好日子呵
像一片陽光，一陣風

寫於六一年

——記一個太早死去的農夫

朋友

當你微弱地勸我別悲傷
爲什麼熱淚滾落
側過蒼白的臉龐

一朵含着露水的鮮花
一匹躍然欲馳的小馬
驟然間消逝了
消逝了，如一片陽光，一陣風……

像那次我又低下了頭
迫想，你對你的田地

—— 活 生

在病中曾經喊着：「播種，播種！」

我要憑墓上小草青青

要憑覆着的玫瑰開得豔紅

說：「春天來了。」

至少，至少是在我心上

寫於六一年

陽光下，映繡草色青
蜂兒飛來又飛去
可是在忙着採蜜？
風吹裏有花的香氣

當稻穗垂下了金髮

希望一閃在心中閃過

就這樣，倦然睡倒了

沒有熱情的夢擾

當你生活在汗光中

當你生活在創造中

就生活在夢想中

寫於六一年

座啡咖的午下在

七里香樹下的咖啡座

靜靜坐着你和我

地上，桌面上，衣上

有碎了的陽光，碎了的花朵

靜靜裏，花香更清

談起過去的眼淚，汗和歡歌

談起過去的，過去的一切

嘆息於夢想的失落

常常，是這樣，我們

我們是這樣談生活

鐘在一個小櫃子裏

和外在的世界隔絕了

一個下午祇剩下

祇剩下了樹梢斜暉一抹

但在我們眼睛裏留下

要重新生活得更美好的希望

寫於六一年

落飄上枝從花果芒當

當芒果花從枝上飄落

樹下更是碧涼了

不必翹望，雨後

天空玻璃般柔光放射

小徑上，只有細碎的斜暉

只有幾隻倦飛的鳥和我

我想念，想念春季

祝福聲中，朋友們揮汗又唱歌

「晚安。」是遠遠的招呼

我揮手，揮落了暮色

徘徊在林中，在林中徘徊

衣上殘花，香淡淡的

淡淡的，是這時

襲進我心中的寂寞

亮燈時，弟弟說今夜看不見星星

「但它們總是在天上閃爍。」

寫於六一年

沒有星月嗎？黑夜

也可以是美好的

伴着蟲聲，花香，草露

從林間提着螢火來了

常常，我在晚晴中

看見：燈光柔亮的窗口

搖籃裏甜睡着的嬰孩

母親在縫衣的手

口哨聲近了，父親回來了

拍拍衣上的沙塵

俯傾耳諦聽着什麼？

（阿霞華，阿霞愛讀書，

阿霞華。）

綠窗帘掀開，燈光

捕捉了花影，秋千架，煙圈

窗口低沉聲說：「睡吧，

別忘了還有明天。」

寫於六一年



短歌

阿瑞，汗濕了你的條衫
汗滴落在圓地
而條衫的好顏色
也給圓地穿上了

短歌

(一)

曉寒是這麼重，這麼重
凍住了霧氣
你卻把被摺起了夢

床前掛着一把祖父遺下的刀
一把不會生鏽的刀

(二)

山林裏的陰暗
碰碎在斧鋤下！
草地陽光一朵朵開放

(三)

田野上風兒醒來
牽住婦女的長髮
她們又打穀又笑又唱
累得風兒喘喘喘
而四處都有了花香啦！

(四)

草地有朵朵殘花
水面有片片黃葉
再下一陣風雨
看！舊枝頭又圍着蜂蝶

(五)

淚洗過的眼睛

不是更加明亮？

(六)

朝霞和小馬
在我心中
是有任你們奔馳的綠野呵！

(七)

赤足踏着細砂
聽溼了褲管
還是哈哈笑
久不記得海水是這樣涼爽！

(八)

在林中靜靜坐久了
忽然想起一個死去的摯友
呵，自然
請別漠然地對着我！

(九)

呵，深谷裏的蘭花
正因為開放了
不是更感到寂寞了嗎？

(十)

你以露和汗洗臉
你以泥土爲鞋
樹梢落下一聲鳥叫

令我期望藍天
飛鳥是否也帶走你的幻想？

你站着，在樹與樹之間
笑聲卻在長空飄漾！

(十一)

擔子下
年青的心更高揚
步伐卻踏實了

(十二)

阿瑞，汗溼了你的綠衫
汗滴落在闊地

而綠衫的好顏色
也給園地穿上了

你把花果裝飾了園地
你把自己裝飾了

(十三)

還有半天的工作
枕臂睡一刻
睡了，身上汗珠無聲滴落
滴落在身旁園地

(十四)

留下來吧，時光

瘦乏的肉體將會醒來
心，負荷着愛
還是，還是年青！

(十五)

滿地陽光

.....

滿地果林

涼蔭下園丁安眠

醒來看見了夢

(十六)

來到了廣場
在花叢和噴泉之間

在孩子們歡笑裏
興奮地張望

墾荒者的銅像矗立在石階上
我只能敬肅地低下了頭……

(十七)

留戀在靜穆的山之上
在靜穆的山之上
夕陽

終於垂下頭去了……

倦飛的鳥鴉默默

(十八)

站久了

坐于斜坡草上

風裏有羊叫聲咩咩……

——
晚
安

——
晚安

落日，流雲，飛鳥，白帆
都在心外了

(十九)

疏林外的繁星
怎地今晚這樣可愛？
一回頭

正對着朋友們
正對着熱情的眼睛

(二十)

阿瑞，月光沐浴着你
你沐浴着我的心

(廿一)

生活在黑暗裏
怎能看到自己的影子呢？

(廿二)

什麼時候做夢？
當稻草低下了金色的頭
果樹飄香的時候

寫於六一年

閉眼——心飄走下海去了
牽牽禪禪的

「你好。」

握著的手，溫熱而粘溼
在你晒黑的臉上
看見生活的親炙

野餐去

你笑我忘了帶果醬
麵包就夾着幻想

在海風裏，慵倦了
我的目光

黃頭巾



在隨風飄來的歌聲裏
我聞着春天的氣息

是我心靈的帆

倦思裏——流過心上
是家鄉的一條小溪

「莫……莫……」水牛低下了頭
一片草青色

流入支頤的牧童的眼睛
其中有夢想在盪漾了

靜靜地把鐮刀磨着
在搖也搖不脫的稻穗
發出歡笑了

六二年三月

黃頭巾

雨下，石階濕於暮色
我期望雨能透一片陽光
只見一羣戴黃頭巾的少女
風一樣輕笑而過

我望着她們，身影
投向綠郊荒地
黃頭巾映着灰濛的遠林
是陽光，是片片陽光！
望也望不見了，她們
突然出現在我心上！
一個個駕駛着曳拉機
而泥土翻滾如長河

金 色 的 早 晨

在飄來的歌聲裏
我聞着春天的氣息

六二年六月

——記一軍市度人

歡暢的小鳥已在飛翔
姐姐也採花回來了
空氣裏有玉蘭花的甜香

向日葵是窗上的小太陽
微風吹來了清涼
使我想見嫩草和露水

媽媽，請到屋外搗玉黍米吧
姐姐編花環，也別驚醒
在倦睡中的弟弟
他昨天是第一次牧羊

母 子 對 話

我先去了，要帶把小刀子
要給他削根竹笛，吹得伊伊響
從今，自然是他的書本
從今，羊羣中多了一顆心

寫於六一年

媽媽
你日夜把花鳥繡上枕頭套
又忘了把我的破衣補好
這些鳥不會飛上樹枝叫
這些花不會引蜂蝶飛來
有什麼可愛？

孩子，哎，有些人呵
就不愛發散芬芳的鮮花
就不愛會飛又會叫的鳥

寫於六一年

——一個今年留學加拿大的友人來信，根據其信上內容改寫成以下的小詩。

旅夜

是生疏的夜，窗外飄着雪
在又冷又小的屋裏
搓搓手，火爐再添炭
幾個旅人圍聚在一起

酒杯空了，話更多
提及冬去春來，一想到陽光
在眼睛裏投下了柔影
爐火慢慢地暗淡
看祖國地圖掛在壁上

想啊，想啊，想啊，想啊

醒來，發覺是在桌旁
笑把書本從地板拾起

世界只有一個

轉向你，就見你的藍眼睛閃向我
此刻，我們隔著營火

——聞到樟林的氣息嗎？
我們默契地相對微笑了

你要我唱歌，終於
我低緩地唱了一首歌
你問我可是思鄉曲，我抬起頭

見你把空杯斟滿了

我發覺世界只有一個

當我們手握着手

當我們眼睛望着眼睛

當我們心關注着心

寄語

家人寄來自製的糖糕糕

香味隨着思慕漫

康麗她寄來相片一張

黃頭巾在國地上飄

黃頭巾是國地上的陽光

你來信中附有花一朵
想，畢竟將壓枝了

昨夜我夢見你們呵

夢見你們在流汗在收穫

我也是你們的收穫！

六二年一月

離別的話

請別哭泣，我的莎莉

讓我插好你身邊的大紅花

我的手也顫動，以後要操持槍械

爲了這方受難的兄弟

可記得有一夜，鼓聲東東

椰月下，我們依偎誓語——

感謝上天讓我們相愛

我們要把愛分給伊的子女

你取下大紅花送我

我吻一吻，也把它當作你

懷在胸前，不論我到了什麼地方

心永遠貼近祖國和你

再見，我的莎莉，再見

如果……呵，不論怎樣

在天上，也要歡樂在一起！

我和你和你千萬萬的兄弟！

歡樂

莎莉，我長久擁抱你在心中

這一次終於擁抱你在胸膛

聽你又哭又笑

又是夢又是多麼實在！

讓我端詳，你瘦了更輕健

阿旺的思念

給太陽晒黑了眼睛更明亮
別後，你在園地上勞作
你已收穫呵，現在，包括我的熱愛！

猜一猜，莎莉，你可知道
我從南非把什麼帶回來？
是的，並非鑽石，並非勳章
掙取自兄弟的痛苦和悲哀

看！是一根他們敬贈的牧杖
哈哈，你的英雄
只是一個勇敢的牧人

六二年二月

——回憶，一個進學院讀書的青年

隨着公路，電燈，自來水
春天來到鄉村了

而且留下來

留下來在郵車和土壤裏呵！

每顆心在呼喚：「祖國，祖國！」

我選擇了教育
母親

我正像你播下的種子
為完成更多的生命

來自都市，來自鄉村

來自各地的青年
當我們第一次握手
祖國在我心上叮囑：
「這是你的兄弟。」

馬來亞建國的歷史
告訴了我什麼？

呵，黃皮膚和黑皮膚的
我們是一家人

母親的來信
只是斜斜三個大字——
安好嗎？

時代的負擔
生活的負擔
愛的負擔
母親，我瘦了

娜娜，你送我的胡姬花
我夾在書頁裏
是它使這些文字
顯得更富有意義

我活着，我要活着
爲了祖國，兄弟們，母親和娜娜
我要活上一千年！

寫於六二年

緒思的後最娜娜

——娜娜病重了，這是她最後的思緒……

陰影迫近，呵，一切模糊了

把燈點亮，阿旺

讓我握着你的雙手

給我以力量和溫暖

一切，一切是不是幻景

連那使像我鳳凰般跳躍的歡樂

再一次告訴我，阿旺

你記得我唱過的歌

生活是多麼美好

今年新搭蓋的小屋

春耕，汗珠，金色的穀粒

再來，美麗的日出

誰，遠遠是誰呼喚

誰在呼喚：「娜娜，娜娜。」

哦，是他，是阿旺在田埂上

等一等，我就來啦……

六二年五月

工鋤群一寫

林中陽光，是金花一朵，
草葉上還有露痕，
鋤工們揮汗喊口渴！

銅色皮膚上鍍着陽光
再喝一杯白開水
熱汗又閃落草地上

只有一個新鋤工倦睡了

睡了，不知友伴留下了咖啡

睡了，夢見母親愛撫的手

夢見大家有塊園地

寫於六二年

搖籃靜止了，燈熄了。

體在夜色裏

她的心思漫步，沿着往事一級級

自黯淡的生活走來

提着一盞燈

不再，不再是纖弱的素手

浸在夜色裏

從一張空虛的椅子

她的心思像月升起

月升起，爲一輛，千輛夜行的驅哩
爲今夜一個，千個安寧的夢
爲了三顆，千顆心

「孩子，你好好安眠。」

六二年六月

一個老印度人取出刀石
鐮刀閃動着他的生命
幾個青年分得了微笑
「曳拉機是屬於你們的。」
是飲咖啡島的一羣

望着自己生疏的手掌
只有他，這來自城市的青年
什麼在他黑眼睛裏一閃？
他低頭可是在寫信？



每天，當草尖露乾了
她的汗潤溼了泥土
直到果香做了夢的搖籃
直到孩子們醒來，在拍手，在跳，在歌舞

英雄的城市

在窗下含笑地接過信
抬起頭：「看，天藍了！」
一轉身，正對着大家的眼睛
他發覺白天真的星星！

六二年七月

忽然信給搶過手，笑聲中
誰朗誦：「不再是夜鶯，
不再苦惱爲了愛情和歌聲，
我是生活的士兵！」

英雄的山城

山城，
一條河繞城而流，
在清晨的衣襟下，
跳着萬顆心，不，是跳着一顆心！

聽老人講變亂的故事
講起她的眼淚，汗和掙扎
東……空中迴盪的鐘聲
又告知她前進的步伐

每天，當草尖露乾了
她的汗潤溼了泥土

直到果香做了夢的搖籃
直到孩子們醒來，在拍手，在跳，在歌舞

一個老夫漁的墓銘

終於回到了家鄉
埋葬在這土地裏
他留下給他已經長大的孩子
只有一句話：「海很大。」

六二年六月廿三日

邁步走在她身旁
我聽見了祖國親切的呼喚：
「英雄的山城。」

六二年七月

別 送

在走向火車站的路上

默默地，我們手拉着手

不知天邊升起早霞

心中充滿了離愁

想，當星光閃爍，夜色藍

誰陪我在疏林中營火？

誰常來坐談，帶來一本好書

一些好唱片，一些糖菓？

在月台上，我們默默無語

看人家黯然話別，垂下了目光

看樹梢掠過的飛鳥

興奮在你眼睛裏一閃

當你成爲工程師歸來

你的手也在塑造祖國的夢

驟然間，列車，綠樹，人羣

沐浴在金色陽光中！

微笑地伸出手，緊緊握着！

在這分離的一刻

我分明緊握着金色的過去，現在和未來

六二年六月

母親的禱詞

風嘯，擊岸的潮聲沙沙
連門窗也格格地發響
只是一陣，燈火不再搖晃了
陰暗的只是我的思想

半掩在被底，孩子你睡了
可知道媽媽為你祈禱？
想，明天不再聽到你喜悅的呼喚
只有媽媽一個人在浪花中探尋
你隨着漁船，隨着風和濤
可知道你將帶走母親的心？

孩子，從你掏沙到划槳
日子裏我不再夢想什麼

除了你的歡笑

哎，你只有十五歲

在生活和海之前

你已經是一個真正的漁夫了

你是媽媽的好孩子

你的藍布衣粗大又耐洗

褲袋裏沒有銀幣

孩子，你的驕傲

是胸膛跳着一顆正直的心

願上天賜你勇敢的力量

以後，你的生活

有藍天，太陽，也有風暴

——記一羣來自橫島的墾荒者

我們在荊棘上，赤着腳
我們站在荊棘上！
在聽祖國的召喚

第一夜，夜色在鐮刀上
給磨石磨到明亮了

第二夜，樅然墮倒
鋤柄躺在懷中

第三夜呵
裝滿了一袋選好的種子
裝滿了一袋的夢！

小孩子們

一早跳出了被窩
走來又走去

因為天空有很多藍色
就問怎不多開一個窗

雨後林中有紅蕖和鮮菇
走出了一條小路
又走出了一條小路

到市鎮上買些什麼？
買一盞更明亮的燈

昨夜，孩子們的讀書聲

譜成了我們的夢

在夢中也看見女人們用針
捕捉了彩霞，鮮花，飛鳥……

朋友來信問起這裏的情景
把一撮沃土寄去
當作我們的回信

我們站在荊棘上

站在園地上

站在祖國的前哨

六二年七月

鄉親的來信

接讀鄉親的來信
來信這樣寫——
照耀着我們前進
不是太陽

是星月，是國旗上的星月！

八月之晨

晨。麻雀們吱喳
在屋頂上
昇起了星月的國旗啦！

大人們夢醒，在國旗下
手緊握着手，眼睛望着眼睛

心對着心

東東……鐘鳴響
鐘鳴七響

曳拉機機聲震落了草露
地潤溼了
地潤溼了，因為汗珠

我們在第十層樓上
我們仰望煙囪
而奔來眼底的綠
置我們於夢想的設計中

當小孩子們醒來
窗外開滿了花朵
桌子上堆滿着畫片，糖菓……

六二年八月

——寄一個比我年青的朋友

我認識你

當你第一次望着我

以熱情發亮的眼睛

從此，生命顯得活潑

山頂留下了腳印

白帆在風浪中昇起來了

迎接蝸牛爬上芭蕉葉

以一聲歡呼

而流星帶走了你的喜悅

黑暗和寂寞不會絞出你的眼淚

爲了迅風中一隻墜巢折翼的小鳥

爲了故事裏那受難的人物

我看見你潤澤的眼角

握着你櫻色溫暖的手

不知怎的，我感到一絲憂愁

別因爲是在最高的綠枝上

你要採下那一朵鮮花

朋友，何妨帶盞燈

如果你在星夜遠行的話

寫於六二年

一早我就醒來了

腳踏着草露

山城的窗，不必待陽光叩開

「早安。」鄉親們在招呼

那邊斜坡，幾盞燈驟然沒入樹影中

金色陽光湧入了每一家窗口

面草色人影深，咩咩……

幾隻小羊兒低下了頭

踏着草露，踏着

踏着片片果花

我的心，我的心顫動了！

我吻了一吻鋤頭柄

汗流着，直到昇起了星星

在回家的街上，我揮手

我祝福每一個鄉親

今天的日記只是一句墓

明天是更美好的日子呵

六二年十月

後記

從一九六一年到六二年間所寫的習作，從中，選集成了這本書。引起我寫下這些詩歌的事物，人和感情，可說比鮮花更美；雖然，我的能力不足以表現之，爲了使我不時有一段激動和沉思，這本書便題名，「比鮮花更美」。

黃塵，溫梓川二位先生的力助，還有母親和朋友們的鼓勵，我深深感激。

阿瑞，我也感激於你，是你使我對生活有了喜悅和渴望。

蕭艾

記於六二年歲暮

版權作者所有翻印必究

一九六三年四月和版
每冊定價：叻幣六角

3.751
-3

B.751
-3



诗集

比鲜花更美

萧艾 著

电子书制作人： 陈政欣

E-mail: tcsin48@hotmail.com

制作日期： 2010 年 10 月 31 日